

ASIEN 52 (Juli 1994)

Abstract

Akkulturation und "Renaissance Culturelle" in Französisch-Polynesien

Tanja Thimm

Zum Stand der Akkulturation in Französisch-Polynesien läßt sich feststellen, daß fünf Kulturelemente (Gesellschaftsstruktur, Wirtschaft, Religion, Recht und Sprache) der autochthonen Bevölkerung als akkulturiert bzw. assimiliert bezeichnet werden können. Nach einem Überblick über die Akkulturation in Französisch-Polynesien sowie die Ansätze zu einer Neubelebung der autochthonen Kultur beschäftigt sich die Autorin mit dem Problem der Identität und Ethnizität der Maohi.